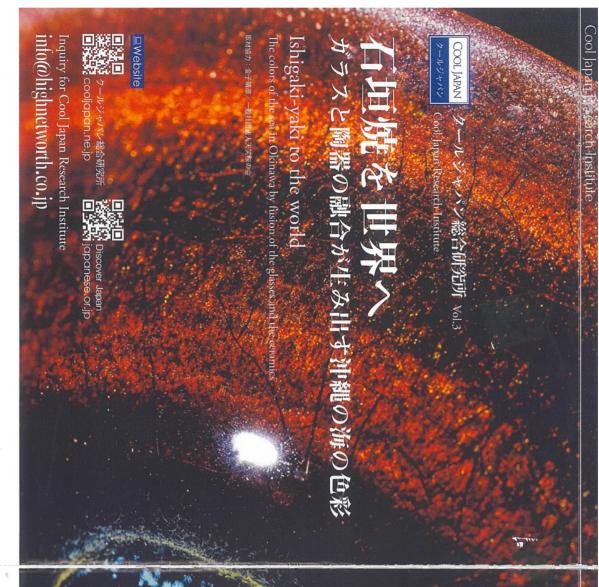
in Paris, France

Japan at the Salon de la SNBA, held at the Louvre Museum Silent Blue Wall, a 10m artwork, was installed to represent rated by art-lovers around the world, and in December 2015 Ishigaki-yaki pottery is characterised by its blue color, seleb





Cool Japan Research Institute

from its origins in Okinawa Ishigaki-yaki: connecting Japan with the world

vital force of ocean waters which surround Ishigaki island in glass. Each piece recalls the ever changing beauty and the firing locally sourced powdered mineral ores onto clear The glittering colors of Ishigaki-yaki pottery are created by

The Ishigaki-yaki Pottery Studio was founded in Okinawa in Ishigaki-yaki pottery is a fusion of glass and ceramic material

Today, the founder is active worldwide, particularly in France 1999, and in 2012 the founder was recognised as a Master with an international reputation A Master Craftsman from Okinawa

His wish is to use his art to bring more people to Okinawa innovation to recreate these vivid ocean colors in his pieces. The artist, Haruhiko Kaneko, plays with tone, gradation, and

and to Japan Ishigaki-yaki pottery pieces are perfect for interior décor or

ろうか。 いる。読者もひとつ保有してみてはいかがだ な方へのギフトとして多くの人々に愛されて もの観光客が訪れ、インテリアとして、 今では、石垣焼のギャラリーに年間で万人 ると語る。

起点に日本を旅するきつかけになれば本望で さんの人に知ってほしい。そして、石垣島を また、「石垣島の地名をもっと世界のたく

けている。 海が持っている生命力の表現方法を探究し続 デーション、海の色の持つ光に対する発色、 は、海の深さによって見える色の濃淡やグラ 焼もひとつひとつその表情が異なる。晴彦氏 自然の海が毎日表情を変えるように、石垣 思わせる様々な色に変化する。

ラスを載せて焼成すると、まるで沖縄の海を 沖縄で取れる鉱石を粉末にして、透明なガ

## 沖縄を起点に日本と世界を繋ぐ石垣焼

セル・ドウ・ルーブル」に作る。 - ・ ウォール」をパリのルーブル美術館 NBAの日本代表として他の「サイレント・ が高く、2015年化月、歴史ある絵画展S 石垣焼のブルーの色は海外でも非常に評価