

琉球新報

THE RYUKYU SHIMPO

第38435号

2016年(平成28年)

1月18日 月曜日
[旧12月9日・友引]

発行所 琉球新報社
〒900-8525 那覇市天久905番地
電話 098(865)5111
©琉球新報社2016年



フランス国立美術協会展覧会

金子さん(石垣) 金2冠

陶器作品、个性的と評価

フランス

フランス・パリのルーブル美術館地下のショッピン

グセンター・カルセル・デュ・ルーブルで、フランス

国立美術協会主催のサロン

(美術展覧会)が昨年12月17

日から20日まで開催され

た。日本代表として出展さ

れた石垣島在住の石垣焼窯

元主宰、金子晴彦さんの作

品「サイレント・ブルー」が

協会のインスティテュション

部門金賞、審査員賞金賞のダ

ブル金賞を獲得した。

フランス国立美術協会

は、フランス美術史をつく

り、守り上げた歴史ある5

団体のうちの一つで、通称

S・N・B・A。同協会は

ことし154周年を迎え、

長きにわたりフランス美術

の中核を支え続け、歴代大

統領が後援として名を連ね

る由緒ある団体。

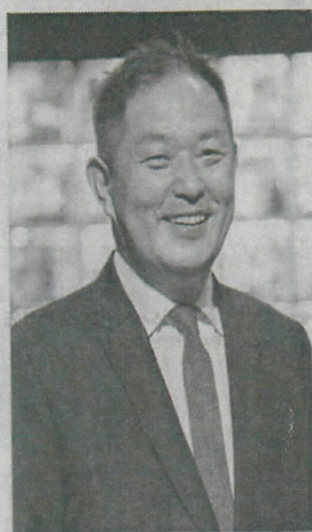
歴代会員にはマルク・シ

ヤガール、クロード・モ

ネ、エドゥアール・マネ、

オーギュスト・ロダン、パ

ブロ・ピカソ、オーギュス



ダブル金賞に輝いた石垣焼窯元主宰の金子晴彦さん。2015年12月、フランス・パリのルーブル美術館地下のカルセル・デュ・ルーブル

ト・ルノワールらそうそうなるアーティストが名を連ねている。

陶器作品が美術作品として認識が低いフランス。その中で金子さんの陶器作品が国の代表となったのは初であり異例のこと、その中のダブル金賞。

審査員からは、金子さんのブルーは陶器なのに絵画のようで、今までの陶器にはなかった个性的なものと評価された。

金子さんは「審査は厳しいが他のバイアスがかからない、平等な審査をしてくれるこの協会の展示会で、このような賞をいただけて大変光栄。沖縄の海をテーマにして作り続けたかいがあった。これからも沖縄の海を世界に表現し続けた」と語った。

金子さんの作品は、ことしも日本や欧米諸国を中心に精力的に展示会、展覧会に出展する予定。

(大城洋子通信員)